

GENEL YAZIM KURALLARI
(Bildiri son gönderim tarihi 15 Nisan 2017'dir.)

1. Bütün yazılarda 300 sözcükten oluşan Türkçe ve İngilizce özet mutlaka bulunmalı, özetlerin altına en az 3, en çok 5 kelimedenden oluşan anahtar kelimeler özet dilinde verilmelidir.
2. Tam metin makaleler ekleriyle birlikte (resim vb.) 20 sayfayı geçemez.
3. Metin içinde vurgulanması gereken kısımlar eğik harflerle, alıntılar ise eğik harflerle ve tırnak içinde yazılmalıdır. Gereksiz kopya karakter kullanılmamalıdır.
4. Kenar boşlukları 3'er cm. olmalı ve sayfalar numaralandırılmamalıdır.
5. Kelimelerin imlasında Türk Dil Kurumu'nun en son çıkardığı **Yazım Kılavuzu** esas alınmalıdır.
6. Sisteme eklenecek yazıların sayfa düzeninin yazar tarafından ve aşağıdaki değerlere uygun bir biçimde yapılmış olması gerekir:
 - a- Kâğıt Boyutu: A4 Dikey (Makalede yatay sayfalara yer verilmemelidir.)
 - b- Üst Kenar Boşluk: 2,5 cm
 - c- Alt Kenar Boşluk: 2,5 cm
 - d- Sol Kenar Boşluk: 2,5 cm
 - e- Sağ Kenar Boşluk: 2,5 cm
 - f- Yazı Tipi: Windows için Word 6.0 ve daha üst bir sürüm ile **Times New Roman** yazı karakteri ile yazılmalıdır. Özel bir yazı tipi (font) kullanılmış yazılarda, kullanılan yazı tipi de, yazıyla birlikte gönderilmelidir.
 - g- Yazı Boyutu: Başlıkta 11, metinde 11, özetlerde 10 ve dipnotlarda 9 punto
 - h- Paragraf Aralığı: Önce 6 nk – sonra 0 nk
 - i- Satır Aralığı: Metinde 1, dipnotlarda 1.
 - j- Makalenin başlığı ilk sayfanın başına büyük harflerle ortalı olarak, alt başlıklar ise ilk harfleri büyük harflerle sola yaslı olarak yazılmalıdır. Başlıkların tamamı koyu yazılmalıdır. Yazarın yahut yazarların ad ve soyadları, akademik unvan, görev yerleri, haberleşme adresleri başlığın hemen altına yazılır.
 - k- Makalenin İngilizce ve Türkçe özeti ile anahtar sözcükleri 10 punto ile yazar adı ve adres bilgilerinin altında gösterilir.

Örnek: 3

Adı ve Soyadı:
Ülkesi:
Kurumu:
Bildiri Başlığı
Özet:
Anahtar Kelimeler:
Name and Surname
Country:
Institution:
Title of Presentation
Abstract:
Key Words:

Not: Özetler en fazla 300 sözcükten oluşmalıdır.

KURAMSAL YAYINLARIN YAZIMI

1. **Dipnot.** Açıklayıcı ve kaynak gösterici dipnotlar arka arkaya numaralandırılarak metin içinde verilir. Dipnot yazı karakteri bir satır aralığında 9 punto ile verilir. Dipnotta kaynak bildirimini yazarın adı-soyadı-eser adı-yayın yeri-yılı esasına göre yapılır.

Örnek:

⁶ Janos Eckmann: “*Memlûk Kıpçakçasının Oğuzcalaşmasına Dair*” **TDAY-Belleten 1964**, s.35-41.

⁷ A. Samoyleviç: “*Kırım-Türk Yazı Dilinin Tarihçesi*”, **TDAY-Belleten 1960**, s.373-379.

⁸ A. K. Borovkov: “*Özbek Yazı Dilinin Kurucusu Ali Şir Nevayî*”, **TDAY –Belleten 1954**, s.96.

⁹ Abdülkadir İnan: “*Kazak ve Kırgız Yazı Dilleri*” **TDAY-Belleten 1964**, s.71

Aynı kaynağın tekrarı:

¹⁴ Abdülkadir İnan: **a.g.e.**, s.625-627.

¹⁵ Abdülkadir İnan: **a.g.e.**, s.625-627.

İnternet yayınları: 4

⁴http://www.falsafeh.com/ruyaruie_tamadanha_shm.htm Erişim:05.02.2004

⁵<http://www.hawzah.net/Per/Magazine/MR/045/mr04516.htm> Erişim:05.02.2004

2. **Kaynakça:** Yararlanılan bütün kaynaklar, makalenin sonunda “**Kaynakça**” bölümünde, yazarın soyadına göre alfabetik olarak verilir. Kaynak bildiriminde sıra; “yazar soyadı, adı, eserin adı, (varsa çevirenin adı soyadı) basım yeri ve yılı” olarak düzenlenmelidir.

Örnek:

KAYNAKLAR

AVCI, Yusuf: **Fıtrat**, Kültür Bakanlığı yayınları, Ankara 1997.

GEMALMAZ, Efrasiyap: **Erzurum İli Ağzları**, Atatürk Üniv. Yayınları, Erzurum 1978.

-----: **Çağdaş Azeri Türkçesi Metinleri Antolojisi**, Atatürk Üniv. Yayınları, Erzurum 1986.

KARAHAN, Leylâ: **Anadolu Ağzlarının Sınıflandırılması**, TDK yayınları, Ankara 1996.

KILIÇ, Orhan: **XVI. Ve XVII Yüzyıllarda Van**, Van Belediye Başkanlığı yayınları, Van 1997.

ÖNAY, Yılmaz: **Van Masalları Üzerine Bir Araştırma** (Yayınlanmamış Doktora tezi), Van 1995

DENEYSEL YAYINLARIN YAZIMI

Bölüm ve Alt Bölümler

1. Ana metin genel hatlarıyla GİRİŞ, YÖNTEM, BULGULAR, TARTIŞMA, SONUÇ ve ÖNERİLER bölümlerinden oluşmalıdır.
2. Başlıklandırma numaralı biçimde olmamalı, bölüm başlığı, alt, orta ve yan başlık biçimin olmalıdır.
3. Çizelge başlıkları çizelge üzerinde, çizim ve resim başlıkları çizim ve resim altında olmalıdır. Çizelge, çizim ve resim başlıklarının ilk harfleri büyük diğerleri küçük olmalıdır.

Kaynak Gösterme

1. Kaynak gösterme ve kaynak listesi The Journal Adheres to the American Psychological Association (APA) standartlarına (Publication Manual of American Psychological Association 5.Edition, 2001) uygun olarak verilmelidir. Kaynak listesi makalenin sonunda yer almalıdır.

• Metin içi kaynak gösterme:

.....(Şimşek, 1998)

.....(Alkan ve diğ., 1995)

.....(Deryakulu, 1995; Atazi ve Şimşek, 1999) 5

Moor ve arkadaşları (1993)

Tripp (1993/1996)’e göre

NOT: Doğrudan alıntılarda sayfa numarası gösterilmelidir.

• Önceki yayınlarla birlikte

.....(Edeline & Weinberg, 1991, 1993).

.....(Gogel, 1984, 1990, Baskıda).

• **Çeşitli çalışmalar**

.....(Johnson,1991a, 1991b, 1991c; Singh,1983, 1992a, 1992b).

.....(Balda, 1995; Kamil, 1998; Peperberg & Funk, 2000).

• **Kaynağın özel bir kısmı**

.....(Cheek & Buss, 1981, p. 332)

.....(Shimamura, 1989, bölüm 3)

• **Elektronik kaynaklar için özel bölüm (paragraf numarası verilir)**

.....(Mayer, 2000, 5)

.....(Beutler, Sonuç bölümü, paragraf 1)

• **Sürelî yayınlar**

Yazar, A.A., Yazar, B.B., &Yazar, C.C. (1994). Makalenin başlığı. Derginin Adı, xx, xxx-xxx.

• **Kitaplar**

Yazar, A.A. (1994). Kitabın adı. Baskı Yeri: Matbaa Adı.

• **Çeviri Kitap**

Yazar, A.A. (1994). Kitabın adı (Çeviren Yazar(lar) A.A; Çeviri). Baskı Yeri: Matbaa Adı (Orijinal çalışmanın Basıldığı Yıl).

• **Kitap Bölümü**

Yazar, A.A. (1996). Bölümün başlığı. Editör Adı (Edt), Kitabın başlığı (ss. xxx-xxx). Baskı Yeri: Matbaa Adı.

• **Online süreli yayınlar**

Yazar, A.A. (2000). Makalenin başlığı. Periodiğin başlığı, xx, xxx-xxx. Kaynaktan/...../200.. tarihinde alınmıştır.

• **Online doküman**

Yazar, A.A. (2000). Çalışmanın başlığı. Kaynaktan/...../200.. tarihinde alınmıştır.

• **Kaynaklar listesi için örnekler**

- Alkan, C. (1995). Eğitim Teknolojisi. (Dördüncü Baskı). Ankara:Atilla Kitapevi.
- Alkan, C., Deryakulu, D. ve Şimşek, N. (1995) Eğitim Teknolojisine Giriş. Ankara: Önder Matbaacılık.
- Deryakulu, D. (2000). Yapıcı Öğrenme. A.Şimşek (Editör): Sınıfta Demokrasi (s.53-77). Ankara: Eğitim- Sen Yayınları
- Gökdaş, İ., (2003). Bilgisayar ve sınıf ortamında durumlu öğrenmenin öğrenci başarısı, tutum ve transfere etkisi. Yayınlanmamış doktora tezi. Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.
- Şimşek, N. (2002). BİG16 Öğrenme biçemleri envanteri. Eğitim Bilimleri ve Uygulama, 1(1), 33-47.
- Oliver, R., & Herrington, J. (1995). Making the most of the media in multimedia. Web: <http://cea.curtin.edu.au/tlf/tlf1995/oliver.html>. 21.03.2001 tarihinde alınmıştır.

- Laplace, P.-S. (1951). *A philosophical essay on probabilities* (F.W. Turscott & F. L. Emory; Trans.). New York: Dover. (Original work published 1814)